



AUDICIÓN DE GUITARRA

ALUMNOS DEL CONSERVATORIO
"ATAÚLFO ARGENTA"

Auditorio del Conservatorio
Lunes, 16 de diciembre de 2024
20:00 Horas



Popular (Adaptación)

Noa Alonso González (1º EE)

Minuetto (M. Carcassi)

Iris Gómez Herrera (3º EE)

Minueto a dos voces (J. Krieger)

Greensleeves (Anónimo s. XVI)

Darío Pedrejón Lorenc (3º EE)

Estudio nº 4 (F. Sor)

Romance (J. K. Mertz)

Adrián Robledo Pérez (4º EE)

Tipo Vals (F. Ricote)

Estudio nº 6 Op. 60 (F. Sor)

Gael Berenguer Rubio (3º EE)

Ma Première Valse Musette (Astier A. & Baselli J.)

Darlyne A. Chuqui Santamaría (1º EP Acordeón)

Tango (Clásico Argentina)

Amaya Santos Calderón (2º EP)

Rondeau (R. de Visée)

Carmen Armesto Escorial (2º EP)

Valse nº 1 (P. Lerich)

Pablo Maíz Galnares (2º EP)

Estudio nº 13 (M. Carcassi)

Alejandro Conde López (2º EP)

Cacique (A. Bernardini)

Danza del altiplano (L. Brouwer)

Lea Griffaton Muñoz (3º EP)

Guantanamera (J. Fernández (Arr. F. Chaviano))

Íñigo Rodríguez Martín (4º EP)

Un día de Noviembre (L. Brouwer)

El testamento de Amelia (M. Llobet)

Pablo de Lucio Celada (4º EP)

Estudio nº 7 (N. Coste)

Nora Ruiz Ortega (5º EP)

La Melanconia (M. Giuliani)

Cacique (A. Bernardini)

Estela Gómez Sánchez (5º EP)

El carnaval de Venecia (J. K. Mertz)

Lucía Turienzo Morejón (6º EP)

Danza del hada de azúcar (P. Tchaikovsky)

Conjunto instrumental