

TRIBUNALES ACCESO ENSEÑANZAS PROFESIONALES, Junio 2026

RITMO Y ENTONACIÓN

Violín y Contrabajo (DÍA 4)

TRIBUNAL 1	Daniel García Gamaza, Elena Robledillo Lisbona, Antonio Noguera Guinovart, Laura Obregón Antón <i>(Spl.)</i>	Aulas
18:00	SM-2026-114	9,10 y 11
	SM-2026-64	
	SM-2026-55	
	SM-2026-127	
	SM-2026-36	

Violonchelo y Viola (DÍA 4)

TRIBUNAL 2	Carlos Benito de la Gala, Iván Escudero López, Ana Maza Bolívar, Jesús Solórzano Menéndez <i>(Spl.)</i>	
18:00	SM-2026-183	12,13 y 14
	SM-2026-171	
	SM-2026-153	
	SM-2026-84	
	SM-2026-48	
	SM-2026-49	

Piano (DÍA 4)

TRIBUNAL 3	Teresa Zamorano Pastor, Marie-Vida Obeid, Adrián García Planells, Emilio Otero Alonso <i>(Spl.)</i>	
18:00	SM-2026-14	1,2 y 3,
	SM-2026-15	
	SM-2026-136	
	SM-2026-86	

Piano (Día 4)		
TRIBUNAL 4	Eduarne Cavero Usabel, M ^a Teresa Saiz Rodríguez, Laura Jiménez Domínguez, Víctor Manuel Aja Trueba <i>(Spl.)</i>	16,17 y 18
18:00	SM-2026-43	
	SM-2026-85	
	SM-2026-145	
	SM-2026-155	
Guitarra y Canto (DÍA 4)		
TRIBUNAL 5	Carmen Cuello García, Felicidad Farag Rodríguez, Ignacio Arrojo Esteban, Aránzazu Gómez Moronta <i>(Spl.)</i>	4,5 y 6
18:00	SM-2026-83	
	SM-2026-21	
	SM-2026-100	
	SM-2026-47 (Convalidado)	

Clarinete, Saxofón y Trompeta (DÍA 4)		
TRIBUNAL 6	Antonio Gutiérrez Llata, Pedro Ruiz Ibáñez, Rafael Santana Revilla, J. Ángel Terán Ávila <i>(Spl.)</i>	29
18:00	SM-2026-148	
	SM-2026-24	
	SM-2026-25	
	SM-2026-172	
	SM-2026-89	
Percusión (DÍA 4)		
TRIBUNAL 7	Eduardo Diz Sestelo, Susana Navarro Gonzalo, L. Ángel Martínez Sánchez , M. Ángel Duart Gómez <i>(Spl.)</i>	28
18:00	SM-2026-73	
	SM-2026-74	
	SM-2026-65	
	SM-2026-140	
	SM-2026-204	