



## Talleres 2026/2027



**¡BIENVENIDOS!**

**¡Siente la música desde dentro! Descubre los Talleres del Conservatorio  
"Ataúlfo Argenta"**

El Conservatorio Profesional de Música de Santander vuelve a abrir sus puertas con una renovada oferta de talleres diseñados para acercar la experiencia musical a toda la ciudadanía y, de manera muy especial, a quienes estén considerando iniciar su formación con nosotros.

Esta edición ofrece un espacio accesible e interactivo donde la práctica es la protagonista. A través de nuestras sesiones, podrás experimentar de primera mano el manejo de diferentes instrumentos, sumergirte en diversos géneros musicales y adentrarte en el lenguaje musical desde una perspectiva viva, y dinámica.

Entendemos la música como una vivencia transformadora: un punto de encuentro donde la expresión personal, la emoción y el trabajo compartido van siempre por delante de la teoría rígida. Cada propuesta está pensada para despertar la curiosidad musical, perfeccionar las primeras nociones o servir como el impulso definitivo antes de matricularte en el conservatorio.

Si sientes que este es el momento de dar el paso o sencillamente deseas disfrutar de una vivencia artística enriquecedora, te esperamos para compartir y hacer sonar la música en Santander.

**Los horarios de los talleres se concretarán más adelante. Estén pendientes de su publicación en la web.**

## Taller de Improvisación y Armonía Moderna

Dirigido a estudiantes de cualquier especialidad instrumental **que hayan superado al menos las Enseñanzas Elementales**, este taller tiene una duración de **una hora semanal**. La selección de participantes se realizará mediante una entrevista personal con el profesor y se admite un grupo de entre 3 y 6 personas.

A través de este taller se realizará un acercamiento a la improvisación y la armonía moderna, para que partiendo de unos conceptos sencillos los participantes pierdan el miedo a dejar volar la imaginación y crear música improvisada en su instrumento desde el primer minuto. Se trabajará la improvisación en diferentes estilos, pop, rock, folk, blues, jazz, etc, además de la interacción musical mediante el trabajo a través de combos (tocar en grupo).

**Para acceder al taller se hará una entrevista con el profesor Rafael Santana el jueves 1 de octubre a las 20:00 horas**

## Taller De Orquesta, Banda y Conjunto Instrumental (Guitarra)

El escenario te está esperando de nuevo. Es la oportunidad de volver a compartir el aula, el escenario y la energía de una gran formación musical. Se está plenamente integrado en el organigrama y día a día del conservatorio, participando en nuestros conciertos, encuentros, salidas y proyectos del curso.

Haz música en grupo: Vive la experiencia de formar parte activa de nuestros conciertos, salidas y proyectos de curso.

A quién va dirigido: Exalumnos y músicos externos con **un nivel mínimo de 4.º de EEPP**. para participar en la Orquesta, Banda o Conjunto de Guitarras.

Requisito clave: Compromiso de asistencia (mínimo 70%).

**No hace falta prueba previa** pero sí, en el caso de no ser exalumno, **acreditar los estudios necesarios para poder realizar el taller**

## Talleres de Iniciación a la Música

**Dirigido a niños de 6, 7 y 8 años** (nacidos en 2020, 2019 y 2018). El objetivo principal que se persigue es la iniciación a la música, un primer contacto con este arte mediante actividades rítmicas, melódicas, de escucha, canto, movimiento y experimentación instrumental en grupo, que se desarrollarán de forma lúdica durante una hora a la semana.

El conservatorio se reserva la posibilidad de organizar los grupos, en aras de una optimización pedagógica, por edad y características similares entre los alumnos. Esto implica que, posiblemente, haya que modificar –por el número de los integrantes del grupo— a los alumnos de un grupo a otro.

**No hace falta realizar ninguna prueba para acceder.**

**A los alumnos que se inscriban se les confirmará su plaza una vez que se estudie la totalidad de los alumnos inscritos y las plazas disponibles.**

**Los horarios de los grupos disponibles inicialmente, se publicarán antes de la fecha de inscripción.**

## Taller Vocal (Preparación para el Acceso a EE PP de Canto)

Este taller incluirá la preparación global para la prueba de acceso a los Estudios Profesionales de Canto. Es necesario tener **conocimientos de Lenguaje Musical de cuarto curso de elemental.**

**Edad mínima 16 años y máximo 40.** Con capacidades auditivas y salud vocal.

**Se requiere una prueba con la profesora Felicidad Farag el día 5 de octubre, a las 15:00 horas en el conservatorio.**

## Taller de Iniciación al Violonchelo

El Taller de Iniciación al Violonchelo está concebido como una experiencia dinámica y lúdica con el instrumento para menores de 13 años. Mediante juegos musicales y ejercicios prácticos en clases individuales de aproximadamente media hora, a cargo de profesorado especializado, las sesiones buscan trabajar la postura, la creatividad y la sensibilidad artística en un entorno motivador.

Aviso importante sobre las plazas:

Este taller absorberá de manera **exclusiva a los alumnos que ya se encontraban matriculados en la metodología Suzuki y que además superen una prueba de selección**

Por este motivo, no se ofertarán nuevas plazas para el presente periodo.

La prueba tendrá lugar el **martes, 6 de octubre a las 18:00 horas** en el conservatorio, a cargo de la profesora Elena Robledillo Lisbona. Consistirá en la interpretación de una obra trabajada durante el curso pasado.

## Taller Suzuki (Violín)

En el Taller de violín Método Suzuki Iniciación los niños aprenderán a tocar piezas musicales de una forma natural, como se adquiere la lengua materna. Este taller está dirigido a alumnos de **entre 5-7 años de edad**. Es **obligatoria la presencia de los padres** durante las clases.

Selección: Se realizará una selección entre los candidatos interesados que consistirá en una serie de **ejercicios y una entrevista con un tutor**.

La prueba se hará con el profesor Carlos Jorde Murillo el **jueves, 1 de octubre a las 18:00 horas** en el conservatorio.

## Descubriendo el Trombón

Impartido por el profesor **José Ángel Terán**, está dirigido a tanto a jóvenes como a personas mayores de edad interesadas en acercarse a la música a través de este instrumento de viento-metal tan expresivo y versátil. No se requieren conocimientos previos, ya que el curso está diseñado para adquirirlos de manera progresiva mediante ejercicios de respiración y control del aire, práctica del deslizamiento de la vara, interpretación de pequeñas melodías y nociones básicas de lectura musical y ritmo. Con un enfoque práctico y dinámico, los participantes descubrirán las posibilidades sonoras del trombón, mejorarán su coordinación y capacidad pulmonar, y disfrutarán de la experiencia de hacer música en un entorno cercano, motivador y accesible.

Habrà un grupo de **7 a 16 años** y otro **a partir de 16 años**.

**No se realizan pruebas para acceder.**

## Descubriendo la Trompa

Dirigido a quienes deseen iniciarse en el aprendizaje de la trompa, un instrumento de viento-metal con un timbre cálido y lleno de matices. No es necesario contar con formación previa, ya que las sesiones están pensadas para avanzar paso a paso: desde el control de la respiración y la emisión del sonido, hasta la práctica de sencillas melodías, el desarrollo del oído musical y la lectura rítmica elemental. Con una metodología práctica y amena, los participantes podrán experimentar las múltiples posibilidades expresivas de la trompa, mejorar su coordinación y capacidad respiratoria, y vivir el placer de hacer música en un entorno motivador, accesible y enriquecedor.

Habrà un grupo de **7 a 16 años** y otro **a partir de 16 años**.

**No se realizan pruebas para acceder.**

# Taller de Percusiones del Mundo

¿Quieres sentir la fuerza del ritmo en grupo y pasártelo en grande sin importar tu edad ni tu experiencia previa? Te invitamos a un viaje sonoro fascinante para descubrir y tocar en directo instrumentos étnicos de distintas culturas (djembes, darbukas, bongós y percusión menor) de una forma totalmente práctica, intuitiva y divertida. No necesitas saber música ni traer nada: te facilitamos todos los instrumentos para que disfrutes desde el primer minuto de la energía, la coordinación y la conexión que solo la percusión grupal puede ofrecer.

Aprovecha esta oportunidad única para sumergirte en la música, liberar estrés y conocer las instalaciones y al equipo de nuestro Conservatorio desde dentro, en un ambiente cercano y acogedor. Las plazas son limitadas y están abiertas a niños, jóvenes, adultos y mayores que quieran aprender, compartir y divertirse tocando juntos. ¡Reserva la tuya y ven a hacer sonar la música con nosotros!

**Edad mínima: 8 años**

**El número de plazas es limitado.**

**No se realizan pruebas para acceder.**

**Conservatorio Profesional de Música  
“Ataúlfo Argenta”**

**Talleres de Música 2026/2027**

*Santander*