

TALLERES ENSEÑANZA NO OFICIAL 2022-2023

Oferta de talleres curso 2022-2023		Fechas
Taller	Profesor/a	Inscripción
Iniciación a la música*	Marie-Vida Obeid	29-09-2022
Iniciación al contrabajo y bajo*	Alejandro Zabala	30-09-2022
Iniciación a percusión*	Victor Aja	30-09-2022
Educación auditiva*	Rafael Santana	30-09-2022
Introducción a la música para adultos*	Juan Carlos Sanmartín	30-09-2022
Remember viento metal*	Juan Carlos Sanmartín	30-09-2022
Iniciación a trompa*	Juan Carlos Sanmartín	3-10-2022
Iniciación a fagot*	Fernando Aja	3-10-2022
Iniciación a tuba*	César Peña	3-10-2022
Iniciación a clarinete*	Antonio Gutiérrez	3-10-2022
Canto **	Felicidad Farag	4/5-10-2022
Iniciación al Jazz**	José Ángel Terán	4/5-10-2022
Suzuki (violín)**	Carlos Jorde	4/5-10-2022
Suzuki (violonchelo)**	Miren Zubeldia	4/5-10-2022
Suzuki (piano)**	Marie-Vida Obeid	4/5-10-2022
Improvisación y armonía moderna**	Rafael Santana	4/5-10-2022
Iniciación a trombón**	José Ángel Terán	4/5-10-2022
Iniciación a saxofón**	Pedro Ruiz	4/5-10-2022

* La selección se realizará por orden de inscripción los días indicados en la tabla. Consultar la información adicional de cada taller.

** Los alumnos seleccionados en las pruebas se inscribirán los días 4 o 5 de octubre (09:00-13:30). Consultar la información adicional de cada taller.



1.- TALLERES GENERALES DE INICIACIÓN A LA MÚSICA

Los talleres generales de iniciación a la música están dirigidos a niños y niñas nacidos el 2015 y el 2016. El objetivo principal que se persigue es la iniciación a la música, mediante actividades rítmicas y melódicas, de escucha, canto, movimiento y experimentación instrumental en grupo, que se desarrollarán de una forma lúdica durante una hora semanalmente. Los profesores responsables poseen una cualificación específica para impartir este tipo de enseñanza especializada.

TALLER DE INICIACIÓN A LA MÚSICA

Profesora: Marie Vida Obeid

Selección por orden de inscripción el día 29 septiembre (09:00-13:30).

Horario: jueves de 18:00-19:00

Aula: 9



2.- TALLER DE CANTO

Profesora: Felicidad Farag

Una forma elegante y divertida de aprender a cantar música, abarcando todos los estilos. ¡Anímate!

Selección: se realizará una entrevista el jueves 29 de septiembre de 10:00 a 14:00 horas.

Inscripción: los alumnos seleccionados en las pruebas se inscribirán los días 4 y 5 de octubre (09:00-13:30).

Horarios: miércoles por la tarde (19:00-20:30). Duración total: 1 hora y ½ a la semana.

Lugar: Porche



3.- TALLER DE INICIACIÓN AL JAZZ

Profesor: José Ángel Terán

Un acercamiento al Jazz dirigido a alumnos de cualquier especialidad instrumental... Se requiere como mínimo un nivel instrumental de EEEE completado.

Selección: se seleccionará a los candidatos mediante una entrevista y prueba con el instrumento, el miércoles día 28 de septiembre a las 19:00 horas.

Inscripción: los alumnos seleccionados en las pruebas se inscribirán los días 4 y 5 de octubre (09:00-13:30).

Horarios: A determinar con los alumnos inscritos.

Aula: 25



4.- TALLER DE VIOLÍN SUZUKI INICIACIÓN

Profesor: Carlos Jorde

En el Taller de violín Método Suzuki Iniciación los niños aprenderán a tocar piezas musicales de una forma natural, como se adquiere la lengua materna. Este taller está dirigido a alumnos de entre 5-7 años de edad. Es obligatoria la presencia de los padres durante las clases.

Selección: Se realizará una selección entre los candidatos interesados que consistirá en una serie de ejercicios y una entrevista con un tutor. La prueba tendrá lugar el lunes día 19 a partir de las 16:00 horas y de forma presencial en el aula 1.

Inscripción: los alumnos seleccionados en las pruebas se inscribirán los días 4 y 5 de octubre (09:00-13:30).

Horarios: viernes de 17:00 a 18:00 horas

Aula: 1



4.- TALLER DE VIOLONCHELO SUZUKI

Profesora: Miren Zubeldia

En el Taller de violonchelo Método Suzuki niveles Iniciación, 1º y 2º, los niños aprenderán a tocar piezas musicales de una forma natural, como se adquiere la lengua materna. Este taller está dirigido a alumnos de entre 4-7 años de edad. Selección:

- Nivel Iniciación: se realizará una selección entre los candidatos interesados que consistirá en una entrevista con el tutor que acudirá a las clases durante el curso, y realización de ejercicios/actividades musicales. El taller consistirá en 1 hora semanal en grupo.
- Suzuki Nivel 1º y Suzuki Nivel 2º: Los interesados en entrar en el nivel 1º interpretarán con el instrumento la pieza Twinkle, Twinkle de memoria. Los interesados en entrar en el nivel 2º interpretarán la última pieza del libro 1º de memoria. El taller consistirá en 1 hora semanal en grupo y 30 minutos de clase individual.

La entrevista o prueba tendrá lugar el **martes 20 de septiembre a las 18:00 horas en el aula de violonchelo**, por orden de llegada.

Inscripción: los alumnos seleccionados en las pruebas se inscribirán los días 4 y 5 de octubre (09:00-13:30).

Horarios: martes de 18:00 a 19:00 horas.

Lugar: Aula 1



5.- TALLER DE PIANO SUZUKI

Profesora: Marie Vida Obeid

Este taller está dirigido a niños y niñas entre 4 y 7 años de edad, que vendrán acompañados por uno de los padres.

Es un acercamiento al piano de una forma natural, como se adquiere la lengua materna. Mediante la repetición de ritmos, juegos y pequeñas melodías.

Se aconseja tener un piano o un teclado en casa.

La presencia de uno de los padres es obligatoria durante las clases.

Selección: Se realizará entre los candidatos interesados y consistirá en una entrevista con los padres, el jueves 22 a las 17:00 horas.

Inscripción: los alumnos seleccionados en las pruebas se inscribirán los días 4 y 5 de octubre (09:00-13:30).

Horarios: Clase colectiva jueves de 17:00 a 18:00 horas.

Lugar: Aula 9



6.- TALLER DE INICIACIÓN AL CONTRABAJO Y BAJO

Profesor: Alex Zabala

Abordaremos el conocimiento del instrumento más grave de la familia de cuerda, descubriendo los principios técnicos básicos y la función que desempeña como sostén armónico. Aprenderemos a interpretar pequeñas piezas con acompañamiento de guitarra y piano. Iniciaremos la práctica de los conceptos necesarios del lenguaje musical rítmico aplicado al instrumento.

Periodicidad: Las clases tendrán una frecuencia semanal, en formato de una hora de clase colectiva. El taller está dirigido a cualquier persona que muestre curiosidad por el instrumento, desde los 8 años y sin límite de edad.

Selección: La selección de los candidatos interesados será por orden de inscripción hasta completar un grupo de 6 personas, el viernes 30 de septiembre (09:00-13:30).

Aula: 2-3

Horario del Taller: martes de 20:00-21:00 horas/ jueves de 20:00-21:00 horas.



7.- TALLER DE INICIACIÓN A PERCUSIÓN

Profesor: Víctor Aja

Iniciación a la percusión. Abordaremos el conocimiento de la percusión en grupo, de una forma amena y lúdica. Dirigido a candidatos a partir de 7-8 años.

Selección: Por orden de inscripción, el viernes 30 de septiembre (09:00-13:30).

Horario: 16:00-18:00 horas

Aula: Auditorio



8.- TALLER DE INICIACIÓN A TROMBÓN

Profesor: José Ángel Terán

Iniciación al trombón. Abordaremos el conocimiento del trombón en grupo, de una forma amena y lúdica. Dirigido a candidatos de entre 8 a 12 años.

Selección: Se realizará una entrevista a los padres para seleccionar los candidatos el jueves 29 de septiembre a las 19:00 horas. Podrán admitirse un máximo de 4 alumnos.

Inscripción: los días 4 y 5 de octubre (09:00-13:30).

Horario: miércoles de 16:00-17:00 horas.

Aula: 25



9.- TALLER DE INICIACIÓN A TROMPA

Profesor: Juan Carlos Sanmartín

Iniciación a la trompa. La trompa es un instrumento muy versátil y con una sonoridad envolvente y característica. Puede enlazar sonoramente las secciones de la cuerda con la del metal, dar cuerpo y carácter épico a la sonoridad de la sección de viento metal. Además, gracias a su amplio registro y sus recursos tímbricos es un instrumento muy valorado por los compositores.

Desde el taller de trompa te ofrecemos un acercamiento a este maravilloso instrumento partiendo desde cero. Aprenderemos aspectos básicos del instrumento, también se impartirá una iniciación a la lectura musical, así como un primer acercamiento a su práctica y estudio.

Necesitaremos muchas ganas de aprender sobre este fantástico instrumento, una mente abierta y una boquilla de trompa.

Selección: Por orden de inscripción el lunes 3 de octubre (09:00-13:30). Este taller está abierto a alumnos de 7 a 99 años.

Horario y aula: por determinar (posibles horarios; lunes a las 15h, martes 20h o miércoles 16h o a las 19h).



10.- TALLER DE INICIACIÓN A FAGOT

Profesor: Fernando Aja

Abordaremos el conocimiento del fagot en grupo, de una forma amena y lúdica. Dirigido a candidatos a partir de los 8 años. Se admitirán un máximo de 3 inscritos.

Selección: Por orden de inscripción, el lunes 3 de octubre (09:00-13:30).

Horario: martes de 18:00-19:00 horas

Aula: 27



11.- TALLER DE IMPROVISACIÓN Y ARMONIA MODERNA

Profesor: Rafael Santana

A través de este taller se realizará un acercamiento a la improvisación y la armonía moderna, para que partiendo de unos conceptos sencillos los participantes pierdan el miedo a dejar volar la imaginación y crear música improvisada en su instrumento desde el primer minuto. Se trabajará la improvisación en diferentes estilos, pop, rock, folk, jazz, etc, además de la interacción musical mediante el trabajo a través de combos (tocar en grupo). Dirigido a alumnos de cualquier especialidad instrumental, con una duración de una hora semanal.

Selección: entrevista personal con el profesor el jueves día 29 de septiembre a las 20:00 en el porche.

Inscripción: los alumnos seleccionados en las pruebas se inscribirán los días 4 y 5 de octubre (09:00-13:30).

Participantes: Mínimo 3 personas y máximo 6.

Horario: jueves de 20:00 a 21:00.



12.- TALLER DE EDUCACIÓN AUDITIVA

Profesor: Rafael Santana

El taller consistirá en trabajar el reconocimiento auditivo de intervalos, notas, acordes, funciones tonales y cadencias, así cómo la transcripción de fórmulas rítmicas, secuencias de acordes y melodías. Todo ello de forma progresiva y orgánica. El desarrollo de estas destrezas facilita enormemente la transcripción de canciones o fragmentos musicales “a oído”, la improvisación y la interacción con los músicos con los que estamos tocando, tomando una mayor conciencia de lo que ocurre a nuestro alrededor.

Selección: Dirigido a alumnos de Enseñanzas Profesionales y de cualquier especialidad instrumental con una duración de una hora semanal. La selección se realizará por orden de inscripción, el viernes 30 de septiembre (09:00-13:30).

Participantes: Mínimo 4 personas y máximo 8.

Horario: miércoles de 20:00 a 21:00.



13.- TALLER DE INICIACIÓN A TUBA

Profesor: César Peña Valencia

Iniciación a la tuba. Abordaremos el conocimiento de tuba en grupo, de una forma amena y lúdica. Dirigido a candidatos de entre 8 y 12 años.

Selección: Por orden de inscripción, el lunes 3 de octubre (09:00-13:30).

Horario: a determinar

Aula: 35



14.- TALLER DE INICIACIÓN A CLARINETE

Profesor: Antonio Gutiérrez Llata

Iniciación al clarinete. Abordaremos el conocimiento del clarinete en grupo, de una forma amena y lúdica. Dirigido a candidatos de entre 6 a 10 años.

Selección: Se realizará por orden de inscripción, el lunes 3 de octubre (09:00-13:30).

Horario: lunes de 16:00-17:00 horas.

Aula: 26



15.- TALLER DE INICIACIÓN A SAXOFÓN

Profesor: Pedro Ruiz

Abordaremos el conocimiento del saxofón alto en grupo y de una forma amena y lúdica. Dirigido a candidatos de entre 7 a 15 años.

Selección: Se realizará entre los candidatos interesados y consistirá en una entrevista con los padres, el jueves 29 a las 16:00 horas.

Inscripción: los alumnos seleccionados en las pruebas se inscribirán los días 4 y 5 de octubre (09:00-13:30).

Participantes: Máximo 5.

Horario: lunes 17:00 horas o jueves 16:00 horas.

Aula: 32



16.-TALLER DE INTRODUCCIÓN A LA MÚSICA PARA ADULTOS

Profesor: Juan Carlos Sanmartín

¿Te gusta la música y desde pequeño has soñado en tocar un instrumento, pero te cuesta dar ese primer paso? En este taller vamos a ponértelo fácil para empezar en el mundo de la música desde el principio de forma sencilla, sin conocimientos previos y sin agobios.

Empezaremos con solfeo básico, cantando y asimilando este nuevo lenguaje. También veremos los instrumentos musicales y realizaremos un primer acercamiento a los mismos de la mano de sus especialistas.

Este taller está abierto a alumnos de 18 a 99 años, en aula y horario por determinar (posibles horarios; lunes a las 15h, martes 20h o miércoles 16h o a las 19h).

No necesitaremos material previo, y si necesitaremos ganas de participar y mucha, mucha curiosidad.

Selección: Por orden de inscripción, el viernes 30 de septiembre (09:00-13:30).



17.- “REMEMBER VIENTO METAL”

Profesor: Juan Carlos Sanmartín

¿Tocas o tocabas un instrumento de viento metal? ¿Quieres actualizar tus conocimientos y volver a disfrutar con la interpretación junto con más gente como tú? En este taller te ofrecemos la oportunidad de actualizar la interpretación de tu instrumento de viento metal y hacerlo de una forma amena y divertida. Se realizarán trabajos grupales de técnica, actualizaremos conceptos y sobre todo volveremos a disfrutar de la práctica en conjunto.

Da igual si tus conocimientos eran básicos o llegaste a un gran nivel de interpretación, el objetivo es retomar la práctica de tu instrumento con gente en tu misma situación. Se adaptarán todos los aspectos del taller a los niveles del participante del taller, no te preocupes si llevas mucho tiempo sin tocar, la única meta es retomar la interpretación del instrumento que aprendiste y tocar en conjunto siempre de una forma lúdica y distendida.

Este taller está abierto a alumnos de 14 a 99 años, en aula y horario por determinar (posibles horarios; lunes a las 15h, martes 20h o miércoles 16h o a las 19h). Necesitaremos que cada participante aporte su instrumento y además que tenga ganas de pasarlo bien con más gente con sus mismas inquietudes. La selección se realizará por orden de inscripción, el viernes 30 de septiembre (09:00-13:30).

