

REPERTORIO ORIENTATIVO DE PIEZAS ADECUADAS PARA EL EJERCICIO DE SAXOFÓN

CURSO: 1º EE.PP.

MI BEMOL		
AUTOR	TÍTULO	OBSERVACIONES
TOMASI, H.	<i>Chant Corse (sib, mib)</i>	Ed. Alphonse Leduc
FERRÁN, F.	<i>Baghira</i>	Ed. Rivera
BOZZA, E.	<i>Aria</i>	Ed. Alphonse Leduc
CREPIN, A.	<i>Celine Mandarine</i>	Ed. H. Lemoine
DEBUSSY, C.	<i>Le Petit Nègre</i>	Ed. Alphonse Leduc
AVIGNON, J.	<i>Spiritual et danse exotique</i>	Ed. Billaudot
FERRÁN, F.	<i>Vallée d'Aoste</i>	Ed. De Haske
KOECHLIN, CH.	<i>Estudios para saxofón alto y piano</i>	Nºs 5, 6, 10, 11, 12, 13 y 14 G. Billaudot Ed.
HOUBEN, K.	<i>Bouncing Little elephant</i>	Ed. De Haske
MULE, M.	<i>Piezas Clasicas Vol. II</i>	Ed. Alphonse Leduc
RUEFF, J.	<i>Chanson et Passepied</i>	Ed. Alphonse Leduc
BARILLER, R.	<i>Fan' jazz (mib.sib)</i>	Ed. Alphonse Leduc
ANTONINI, F.	<i>Divertissement tzigane</i>	Ed. Billaudot
CLERISSE, R.	<i>A l'ombre du clocher</i>	Ed. Alphonse Leduc
	<i>Serenade Varie</i>	Ed. Alphonse Leduc
DORSSELAER, W. V.	<i>Solo de Concours (sib)</i>	Ed. Billaudot

CURSO: 2º EE.PP.		
AUTOR	TÍTULO	OBSERVACIONES
ACKERMANS, H.	<i>Petit fantaisie italienne</i>	Ed. Alphonse Leduc
BARAT, J.Ed.	<i>Nostalgie</i>	Ed. Alphonse Leduc
IBERT, J.	<i>Aria</i>	Ed. Alphonse Leduc
CHAILLEUX, A.	<i>Andante et allegro</i>	Ed. Alphonse Leduc
CLERISSE, R.	<i>Reverie</i>	Ed. Alphonse Leduc
DELAUNAY, R.	<i>Serenade matutinale</i>	Ed. Henry Lemoine
DESCAMPS	<i>Danza árabe</i>	Ed. Gérard Billaudot
DUBOIS, P. M.	<i>Piezas características: A la Francesa, A la Rusa</i>	Ed. Alphonse Leduc
GAUBERT, Ph.	<i>Intermede champetre</i>	Ed. Alphonse Leduc
GUILLOU, R.	<i>Sonatine</i>	Ed. Rivera
LANTIER, P.	<i>Sicilienne</i>	Ed. Alphonse Leduc
ROUSSEL, A.	<i>Vocalise (Si b)</i>	Ed. Henry Lemoine
RUEFF, J.	<i>Chanson et passepied</i>	Ed. Alphonse Leduc
SCHMITT, F.	<i>Songe de Coppelius (Si b)</i>	Ed. Henry Lemoine
SPORK, G.	<i>Vilerai (Si b)</i>	Ed. Gérard Billaudot

CURSO: 3º EE.PP.

AUTOR	TÍTULO	OBSERVACIONES
CLERISSE, R.	<i>Preludio y divertimento (Si b)</i>	Ed. Gérard Billaudot
DELVINCOURT, C.	<i>Croquembouches</i>	Ed. Alphonse Leduc
D'INDY, V.	<i>Coral Varie</i>	Ed. Alphonse Leduc
DUBOIS, P. M.	<i>Piezas características: A la española</i>	Ed. Alphonse Leduc
	<i>Dix figures a danser</i>	Ed. Alphonse Leduc
GAUBERT, Ph.	<i>Intermede champetre</i>	Ed. Alphonse Leduc
GROVLEZ, G.	<i>Sarabande et allegro</i>	Ed. Alphonse Leduc
HAENDEL, G. F.	<i>Sonata en sol menor (Si b)</i>	Ed. Universal Edition
KOECHLIN, Ch.	<i>15 estudios para saxofón y piano</i>	N ^{os} I y II Gérard Billaudot Ed.
MARCELLO, A.	<i>Concierto en Re menor (Si b)</i>	Ed. Rivera
MARTIN, F.	<i>Ballade</i>	Ed. Universal Edition
PERRINS, M.	<i>Arlequins</i>	Ed. Alphonse Leduc
CREPIN, A.	<i>Nuits blanches (mib,sib)</i>	Ed. Billaudot
BERTHELOT	<i>Adagio et arabesque</i>	Ed. Alphonse Leduc

CURSO: 4º EE.PP.

AUTOR	TÍTULO	OBSERVACIONES
BEUCAMP	<i>Tarantelle</i>	Ed. Alphonse Leduc
BONNEAU, P.	<i>Suite</i>	Ed. Alphonse Leduc
BACH, J. S.	<i>4º Sonata</i>	Ed. Alphonse Leduc
CIMAROSA, D.	<i>Concierto en do menor (Si b)</i>	Ed. Rivera
DEBUSSY, C.	<i>Rapsodia</i>	Ed. Alphonse Leduc
HAENDEL, G. F.	<i>Suite nº 1 (Si b)</i>	Ed. Alphonse Leduc
	<i>Sonata en Sol menor</i>	Ed. Alphonse Leduc
IBERT, J.	<i>Histories</i>	Ed. Alphonse Leduc
ITURRALDE, P.	<i>Pequeña czarda</i>	Ed. Henry Lemoine
KOECHLIN, Ch.	<i>15 estudios para saxofón y piano</i>	N ^{os} IV, VII, XII, XV Gérard Billaudot Ed.
MENDELSSHON, F.	<i>Six romances sans paroles</i>	Ed. Gérard Billaudot
SCHRIJVER, K.	<i>Concierto miniatura (Si b)</i>	Ed. De Haske
SINGELÉE, J. B.	<i>Concertino op. 78</i>	Ed. Henry Lemoine
SINGELÉE, J. B.	<i>5ème solo de concert</i>	Ed. Henry Lemoine
SINGELÉE, J. B.	<i>Adagio et rondó (sib)</i>	Ed. Henry Lemoine
TCHEREPNINE, A.	<i>Sonatina sportive</i>	Ed. Alphonse Leduc
RAVEL, M.	<i>Pieza en forma de habanera</i>	Ed. Alphonse Leduc
NAULAIS, J.	<i>Petit suite latine</i>	Ed. Henry Lemoine

CURSO: 5º EE.PP.		
AUTOR	TÍTULO	OBSERVACIONES
BINGE, R.	<i>Concerto</i>	Josef Weinberger
CAPLET, A	<i>Legende</i>	Ed. Fuzeau
SCHUMANN, R.	<i>Three romances</i>	Southern Music Company
BOZZA, E.	<i>Preludio y divertimento</i>	Alphonse Leduc
	<i>Diptyque</i>	Alphonse Leduc
CAPLET, A.	<i>Legende</i>	Fuzeau
DUBOIS, P. M.	<i>Concerstuck</i>	Alphonse Leduc
FRANCAIX, J.	<i>Cinq dances exotiques</i>	Schott
HINDEMITH, P.	<i>Sonata</i>	Schott
ITURRALDE, P.	<i>Memorias (Si b)</i>	
	<i>Suite Helenique (mib, sib)</i>	Real Musical
MAURICE, P.	<i>Tableaux de Provence</i>	Henry Lemoine
PLANEL, R.	<i>Prélude et saltarelle</i>	Ed. Alphonse Leduc
JOLY, D.	<i>Cantilène et danse</i>	Ed. Alphonse Leduc
MAYEUR, L.	<i>Gran fantasia brillante</i>	Alphonse Leduc
NODA, R.	<i>Improvisations I y III</i>	Alphonse Leduc
ROLIN, E.	<i>Aphorismes VII</i>	Henry Lemoine
STAMITZ	<i>Concierto (Si b)</i>	Rivera
TALENS, R.	<i>Introducción y Danza</i>	Real Musical
TELEMANN, G. Ph.	<i>Sonata en Si b</i>	Alphonse Leduc
TOMASI, H.	<i>Ballade</i>	Alphonse Leduc
YUSTE, M.	<i>Solo de concurso (Si b)</i>	Unión Musical

CURSO: 6º EE.PP.

AUTOR	TÍTULO	OBSERVACIONES
BINGE, R.	<i>Concerto</i>	Josef Weinberger
PLANEL, R.	<i>Prélude et saltarelle</i>	Ed. Alphonse Leduc
LUNDE, L.	<i>Sonata for alto saxophone</i>	Southern Music Company
COUF, H.	<i>Introduction, dance et furioso</i>	Belwin
CHARPENTIER, J.	<i>Gavambodi II</i>	Alphonse Leduc
DEBUSSY, C.	<i>Rhapsodie</i>	Durand
DEMERSSEMAN, J.	<i>Fantaisía sobre un tema original</i>	Fuzeau
FIOCCO, J. H.	<i>Concierto</i>	Bourneand
PASQUALE, J.	<i>Sonata (sib)</i>	Southern Music Company
FOURNIER, M. H.	<i>Oxydes</i>	Henry Lemoine
GLAZUNOV, A.	<i>Concerto</i>	Alphonse Leduc
HARVEY, P.	<i>Concertino (Si b)</i>	
HEIDEN, B.	<i>Sonata</i>	Schott
HINDEMITH, P.	<i>Sonata</i>	Schott
KOECHLIN, Ch.	<i>15 estudios para saxofón y piano</i>	N ^{os} III, VIII, IX. Gérard Billaudot Ed.
LACOUR, G.	<i>Pieza concertante (Si b)</i>	Gérard Billaudot
MAURICE, P.	<i>Tableaux de Provence</i>	Henry Lemoine
MENÉNDEZ, J.	<i>Estudio de concierto (Si b)</i>	Real Musical
MILHAUD, D.	<i>Scaramouche</i>	Salabert
NODA, R.	<i>Improvisation I</i>	Alphonse Leduc
ROSSÉ, F.	<i>Lobuk Constrictor</i>	Fuzeau
TELEMANN, G. Ph.	<i>Sonata en Si b</i>	Alphonse Leduc

* Se podrán presentar obras o estudios de nivel similar.