

FAIR SATURDAY, LA MAYOR MOVILIZACIÓN DEL MUNDO DE LA CULTURA CON IMPACTO SOCIAL

Colaboradores:









A beneficio de:

Asociación MONTYMICA: Es un Grupo de Jóvenes con un ideal común: pasar de ser espectadores de un cambio a ser artífices del mismo, luchando por cambiar el mundo desde lo pequeño, trabajando con cariño con todos, especialmente con los más pequeños y con los que tienen menos recursos; desde el respeto, el compañerismo, la solidaridad. El compromiso de estos jóvenes es completo y verdadero, puesto que no dedican el tiempo que les sobra, sino muchas veces el que les falta.

"Lo importante no es cuánto hacen, sino cuánto amor ponen en ello".
"Siempre llenos de ilusión"



Conservatorio Municipal "Ataúlfo Argenta" de Santander General Dávila, 77 (Finca Altamira)

www.conservatorioataulfoargenta.es



CONSERVATORIO PROFESIONAL MUNICI<mark>PA</mark> "ATAÚLFO ARGENTA"



2016

"Gran Concierto de PEQUEÑOS ARTISTAS"

PARANINFO DE LA UC 26 de Noviembre 19:00 horas

Primera parte

"MANTECAROL"

"Love is a losing game"
"Contigo en la distancia"
"Blame i ton the boogie"

Voz. Carol Martín Piano: Rafa Santana Bajo Eléctrico: Toño Gutiérrez Batería: Rodrigo Irizabal

RETALES CASI-NFÓNICOS Director: Javier Canduela Ruiz

Duetto de "Don Giovanni"
Terceto de "Las bodas de Fígaro"W.A. MOZART
"Las Sonrientes hijas de la Luz"

Soprano: Cristina Galán Tenor: Ángel Bezanilla

Barítono: José Raúl Fernández

DIXIE BAND Director: Antonio Gutiérrez Llata

"Hello Dolly"J. HERMAN/Arr. P. SEVERSON
"The Birth of The Blues"R. HENDERSON/ Arr. P. SEVERSON
Con la colaboración de Rafael Santana

Segunda parte

ORQUESTA DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Director: Francisco García Álvarez

BANDA DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES Director: Javier D'hers

"The Godfather Saga"N. ROTA/C. COPPOLA/Arr. M. PEETERS "Highlights from FROZEN"R. Y CH. A. LÓPEZ(Arr. S. LOUGHLIN)

GRACIAS A:

Nuestros Pequeños Artistas Profesores del Conservatorio Colaboradores

Todos por querer compartir con nosotros un día para demostrar que el Arte y la Cultura no son importantes, **son esenciales** en nuestro futuro y sobre todo en el de nuestros pequeños artistas...

