



## Audición de Canto, Piano, Contrabajo y Guitarra.

Profesores: Felicidad Farag Rodriguez, M<sup>a</sup> Ángeles López Alonso, Alex Zabala, Carmen Cuello.

-Auditorio del Conservatorio-  
Viernes 21 Abril de 2023 - 18:00 h.

\*Let you break my heart again. Laufey Lin.  
Felicia Marcu. (Optativa de Canto Moderno)

\*Back to black. Amy Winehouse  
\*Guantanamera de Guitarricadela fuente (con Juanpi).  
Sara Mirapeix. (Optativa de Canto Moderno)

\*Bohemian Rhapsody. Freddy Mercury  
Joseba y Cecilia. (Cámara Canto-Piano)

\*Tema con 6 variaciones sobre tema propio de Beethoven.  
Paloma Saez Navalón. (Piano, 1º EP)

\*Yankee Doodle.....(Tradicional)  
\*Hornpipe.....(Anónimo (S. XVIII)  
Ignacio González Fernández. (Contrabajo, 2º EE.EE.)

\*Latin Nights.....(K.& D.Blackwell).  
Rigoberto Díaz Montáñez (Contrabajo 4º EE.EE.)

\*Like the movies- Laufey Lin.  
Cláudia. (Optativa de Canto Moderno)

\*Voy che sapete. W.A.Mozart  
\*Sposa son disprezzata. A.Vivaldi  
Sara Pardo. (Canto, 6º EP)

\*One more shot, CilCil.  
Fedra. (Optativa de Canto Moderno)

\*All of me de John Legend.  
Carmen Carcedo Alfonso. (Optativa de Canto Moderno)

\*No dudaría. Antonio Flores.  
Estela María Gil Salceda. (Optativa de Canto Moderno)

\*Con las ganas. Amaia y Aitana.  
Estela Gómez Sánchez. (Taller de Canto)

\*Por una Cabeza. Carlos Gardel.  
Juanpi y Feli. (Cámara Canto-Guitarra)

\*Thank You For The Music de ABBA.  
Rosa Álvarez Debasa. (Optativa de Canto Moderno)