



CONSERVATORIO PROFESIONAL MUNICIPAL
ATAÚLFO ARGENTA

| ACORDEÓN | | | | | | | | |
|--|--|---|----|----|----|-----|-----|-------------|
| ASIGNATURAS | | Horas semanales en cada uno de los cursos | | | | | | Total horas |
| | | 1º | 2º | 3º | 4º | 5º | 6º | |
| Asignaturas comunes | Instrumento | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 180 |
| | Lenguaje Musical | 2 | 2 | | | | | 120 |
| | Armonía | | | 2 | 2 | | | 120 |
| Asignaturas propias de la especialidad | Música de cámara / Conjunto (*) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 180 |
| | Coro | 2 | 2 | | | | | 120 |
| | Acompañamiento | | | | | 1,5 | 1,5 | 90 |
| | Historia de la música | | | | | 2 | 2 | 120 |
| | Análisis / Fundamentos de composición (**) | | | | | 2 | 2 | 120 |
| | Optativa | | | | | 1 | 1 | 60 |

(*) El centro organizará y concretará la distribución horaria de estas asignaturas. La asignatura de Música de Cámara se cursará un mínimo de dos cursos académicos.

(**) El alumno elegirá una de las dos asignaturas, que deberá cursar en 5º y 6º.

