

TRIBUNALES ACCESO ENSEÑANZAS PROFESIONALES, Septiembre 2020 PRUEBA TEORICA		
Canto (4º)		
TRIBUNAL 1	Miren Zubeldia Echeberría, Felicidad Farag Rodríguez, Ignacio San José Lera, <i>Antonio Noguera Guinovart (spl.)</i>	Aulas
Día 2, 10:00 h	SM-2020-960	1
Violonchelo (5º)		
TRIBUNAL 2	Miren Zubeldia Echeberría, Felicidad Farag Rodríguez, Ignacio San José Lera, <i>Antonio Noguera Guinovart (spl.)</i>	1
Día 2, 10:00 h	SM-2020-848	
Canto (5º)		
TRIBUNAL 3	Miren Zubeldia Echeberría, Felicidad Farag Rodríguez, Ignacio San José Lera, <i>Antonio Noguera Guinovart (spl.)</i>	1
Día 2, 10:00 h.	SM-2020-775	
Canto (6º)		
TRIBUNAL 4	Miren Zubeldia Echeberría, Felicidad Farag Rodríguez, Ignacio San José Lera, <i>Antonio Noguera Guinovart (spl.)</i>	1
Día 2, 10:00 h	SM-2020-803	
TRIBUNALES ACCESO ENSEÑANZAS PROFESIONALES, Septiembre 2020 INSTRUMENTO		
Canto (4º)		
TRIBUNAL 1	Miren Zubeldia Echeberría, Felicidad Farag Rodríguez, Ignacio San José Lera, <i>Antonio Noguera Guinovart (spl.)</i>	AUDITORIO
Día 2, 16:00 h	SM-2020-960	
Violonchelo (5º)		
TRIBUNAL 2	Miren Zubeldia Echeberría, Felicidad Farag Rodríguez, Ignacio San José Lera, <i>Antonio Noguera Guinovart (spl.)</i>	AUDITORIO
Día 2, 16:00 h	SM-2020-848	
Canto (5º)		
TRIBUNAL 3	Miren Zubeldia Echeberría, Felicidad Farag Rodríguez, Ignacio San José Lera, <i>Antonio Noguera Guinovart (spl.)</i>	AUDITORIO
Día 2, 16:00 h.	SM-2020-775	
Canto (6º)		
TRIBUNAL 4	Miren Zubeldia Echeberría, Felicidad Farag Rodríguez, Ignacio San José Lera, <i>Antonio Noguera Guinovart (spl.)</i>	AUDITORIO
Día 2, 16:00 h	SM-2020-803	
Violín (6º)		
TRIBUNAL 5	Miren Zubeldia Echeberría, Felicidad Farag Rodríguez, Ignacio San José Lera, <i>Antonio Noguera Guinovart (spl.)</i>	AUDITORIO
Día 2, 16:00 h	SM-2020-981	