



AUDICIÓN DE VIENTO-PERCUSIÓN

ALUMNOS DEL CONSERVATORIO
"ATAÚLFO ARGENTA"

-Auditorio del Conservatorio-
Viernes 24 de Enero de 2020
19:00 Horas



LIED (G. Gallois)

Trompeta: Sergio Calleja Gutiérrez (5º EP)

MINUETO (J.S. Bach)

Flauta: Gloria Flor (3º EE)

CRUEL LOVE (A. Caldava)

Trombón: Miguel Angel Roldán González (3º EE)

**MASSA'S IN THE COLD, COLD GROUND (S. Foster)
WHEN THE SAINTS (Tradicional Americana)**

Trompeta: Marcos Mateu Maza (2º EE)

FOLK TALE (C. Norton)

ROCK SOLID (C. Norton)

Oboe: Cesar Diez Diego (3º EE)

THREE VARIATIONS ON "CAT IN THE SHOW" (Carol Barratt)

ST. JAMES INFIRMARY (Carol Barratt)

Fagot: Nicolás Sumillera Fernández (3º EE)

ESTUDIO Nº 26 (Barret)

A RESTFUL PLACE (C. Norton)

AMERICAN TRAIN (C. Norton)

Oboe: Javier Barbier Báscena (4º EE)

MINUETO (J. S. Bach)

Flauta: Martín Delgado (4º EE)

TROMBONARIA (J. Brouquieres)

Trombón: Shaila Kíara Loiza Cooncho (4º EE)

ESTUDIO Nº 26 (Barret)

TANGO (I. Albéniz)

OUT FOR LUNCH (C. Norton)

Oboe: Mario Domínguez Quevedo (4º EE)

BOURRÉE (G.H. Haendel)

Flauta: Mar Flor (4º EE)

LYRIC SUITE (Thomas Dunhill)

1º Mov. Allegretto

Fagot: Felicia Marcu (2º EP)

CONCIERTO (Weber)

1º Mov. Allegro

SONATA (Hindemith)

1º y 2º Movimiento

Clarinete: Antonio Gutiérrez Fernández (6º EP)