



CONSERVATORIO PROFESIONAL MUNICIPAL
ATAÚLFO ARGENTA

**PRUEBAS DE ACCESO A PRIMER CURSO DE
ENSEÑANZAS PROFESIONALES.**

JUNIO DE 2018.



Realización de las pruebas de acceso a primer curso de Estudios Profesionales.

Consta de dos pruebas: Una prueba de Lenguaje musical y una prueba de instrumento.

La prueba de lenguaje musical consta de dos fases, una primera en la que se realizará el ejercicio de teoría y dictado musical. Esta fase de la prueba se realizará indefectiblemente a las 16:30 horas del viernes día 8 de junio de 2018 en el aula 1

A las 18:00 horas de ese mismo día 8 de junio se realizará la segunda fase de la prueba, que consta de los ejercicios de lectura rítmica y entonación. Esta fase se realizará en las aulas asignadas para cada tribunal en el cuadro 2.

La prueba de instrumento se realizará en el día, hora y aula que se especifican en el cuadro 3º

CUADRO 1º

PRIMERA PRUEBA: LENGUAJE MUSICAL, **Primera fase:** Teoría y dictado musical. Todos los convocados a las 16:30 en el Aula 1
(VIERNES DÍA 8 DE JUNIO A LAS 16:30¹)

ESPECIALIDADES	TRIBUNALES	DÍA	HORA	AULA
TRIBUNAL Nº 1 Cl., Ob. Y Perc.[6]	Susana Navarro, Fernando Aja, Luis Ángel Martínez (Javier Álvarez)	8	16:30	1
TRIBUNAL Nº 2 Cl, Fl, Fag. Y Tpta [5]	Antonio Gutiérrez, David Tejero, Esther Oreja (Pedro Ruiz)	8	16:30	1
TRIBUNAL Nº 3 Guitarra, Violín [2]	Javier Canduela, Mariano Saturio, Emilo Otero (Belén Puerto)	8	16:30	1
TRIBUNAL Nº 4 Guitarra, Violín [3]	Carmen Cuello, Jesús Solórzano, Ana Gobantes (Miren Zubeldia)	8	16:30	1
TRIBUNAL Nº 5 Piano [3]	Eduarne Cavero, Rosa Conde, Yolanda Gómez (Alex Zabala)	8	16:30	1
TRIBUNAL Nº 6 Canto [1]	Felicidad Farag, Arantza, Gómez, Yolanda Gómez (Víctor M. Aja)	8	16:30	1

¹ Se aconseja acudir 15 minutos antes del comienzo de la prueba

CUADRO 2º

PRIMERA PRUEBA: LENGUAJE MUSICAL, Segunda fase: Lectura rítmica y entonación a las 18:00 del día 8 de junio

DISTRIBUCIÓN DE AULAS		
Tribunal	Especialidad/es	AULAS
1	Clarinete, Oboe, Percusión	1
2	Clarinete, Flauta, Fagot, Trompeta	29
3	Guitarra, Violín	17
4	Guitarra, Violín	12
5	Piano	11
6	Canto	1

CUADRO 3º

SEGUNDA PRUEBA: INSTRUMENTO/CANTO

(entre los días 5 y 13 de junio)

ESPECIALIDADES	TRIBUNALES	DÍA	HORA	AULA
TRIBUNAL Nº 1 Cl., Ob. Y Perc.[6]	Susana Navarro, Fernando Aja, Luis Ángel Martínez (Javier Álvarez)	11	16:00	7
TRIBUNAL Nº 2 Cl, Fl, Fag. Y Tpta [5]	Antonio Gutiérrez, David Tejero, Esther Oreja (Pedro Ruiz)	12	16:00	4
TRIBUNAL Nº 3 Guitarra, Violín [2]	Javier Canduela, Mariano Saturio, Emilo Otero (Belén Puerto)	12	17:00	16
TRIBUNAL Nº 4 Guitarra, Violín [3]	Carmen Cuello, Jesús Solórzano, Ana Gobantes (Miren Zubeldia)	8	19:00	23
TRIBUNAL Nº 5 Piano [3]	Edurne Caverro, Rosa Conde, Yolanda Gómez (Alex Zabala)	6	17:30	2
TRIBUNAL Nº 6 Canto [1]	Felicidad Farag, Arantza, Gómez, Yolanda Gómez (Víctor M. Aja)	6	17:00	4

ALUMNOS CONVOCADOS A LAS PRUEBAS DE ACCESO A PRIMER CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

(JUNIO 2018)

ESPECIALIDAD	ALUMNO	TRIBUNAL
Canto (1)	Martín Obeso, Marina	6
Clarinete (2)	Bezanilla Carramolino, Víctor	1
	Valdés Barquero, Claudia	2
Fagot (1)	Marcu, Felicia	2
Flauta (2)	Alonso Murga, Deva	2
	Gutiérrez Navalón, Julia	2
Guitarra (2)	Fernández González, Luis	4
	Zurro Rodríguez, Beatriz	3
Oboe (2)	Moreiro González, Fedra	1
	Pico Ruiz, Sofía	1
Percusión (3)	Carreño Sotero, Pablo	1
	Del Olmo García, Jorge	1
	Gil Salceda, Estela María	1
Piano (3)	Baquero Ruiz, Carmen	5
	Higuera Garrido, Adriana	5
	Umbría Gutiérrez, Silvia	5
Trompeta (1)	Coello Román, Salma Emi	2
Violín (3)	García Pardo de la Torre, Natalia	4
	Martínez Cantón, Antonio	3
	Martínez Higuero, Rocío Yuan	4