



AUDICIÓN DE CUERDA
ALUMNOS DEL CONSERVATORIO
"ATAÚLFO ARGENTA"

-Auditorio del Conservatorio-
Viernes 3 de Marzo de 2023
18:30 Horas



MUSETTE (J. S. Bach)

Cecilia Peña Gil (Taller de Violonchelo)

CORO DEL "JUDAS MACABEUS" (G. F. Händel)

Teresa Fernández González (Violonchelo, 1º EE.EE)

MARCHA EN SOL (J. S. Bach)

Julio Bravo Ruiz (Violonchelo, 1º EE.EE)

ALLEGRO (S. Suzuki)

Valentín González del Río (Violín, 2º EE.EE)

WITCHES DANCE (N. Paganini)

Gala Cuesta Merodio (Violonchelo, 2º EE.EE)

ON THE GO! (K. & D. Blanckwell)

Sofía Peñil Villanueva (Violonchelo, 2º EE.EE)

PRELUDE FROM "TE DEUM" (M.A. Charpentier)

Candela Tomczyszyn Escobedo (Violonchelo, 2º EE.EE)

GAVOTTE (J. S. Bach)

Micaela García Ródenas (Violonchelo, 2º EE.EE)

MINUET Nº3 (J. S. Bach)

Sara Rodríguez Antón (Violonchelo, 2º EE.EE)

MINUET Nº1 (J. S. Bach)

Nicolás Arce Eza (Violonchelo, 3º EE.EE)

WITCHES DANCE (N. Paganini)

Mateo Peñil Villanueva (Violonchelo, 3º EE.EE)

GAVOTTE (J. B. Lully)

Mateo Luengo González (Violonchelo, 3º EE.EE)

MINUET (L. Boccherini)

Miriam Izaguirre Rodríguez (Violonchelo, 3º EE.EE)

MINUET Nº3 (J. S. Bach)

Ana Ovejas Monteagudo (Violonchelo, 4º EE.EE)

CELLO SONATA IN G MINOR (H. Eccles)

Largo

Allegro

Amaia Ovejas Monteagudo (3º EE.PP)

MINUETO (L. van Beethoven)

Mar Flor Wainschenker (Flauta, 3º EE.PP)

Sara Diego de la Torre (Flauta, 4º EE.PP)

ANDANTE Y RONDÓ (J. Offenbach)

Lucía Martínez Benito (Violonchelo, 3º EE.PP)

Amaia Ovejas Monteagudo (Violonchelo, 3º EE.PP)